

CULTURA | PATRIMONIO



UNA JOYA RENOVADA. Con esmero, personal del municipio realiza el pulido del piso de pinotea de la sala principal.



820 PLAZAS. Una de las modificaciones será la reubicación de las butacas, algunas fueron recuperadas del depósito.

CARLOS SIMÓN
csimon@losandes.com.ar

Las marquesinas del cine teatro Roma, Centro Cultural San Rafael del Diamante, se encenderán nuevamente en los próximos días y tendrán como distinción los colores de la bandera italiana, rojo, verde y blanco.

Pero no es sólo éste el cambio que podrán disfrutar los que concurrán a los espectáculos en este local, con más de 820 lugares para espectadores, que se brindan año tras año.

Es que la comuna local alquila este último bastión de los grandes cines de la década del 30, en \$ 16.000 mensuales a la Asociación Italiana de Socorros Mutuos para destinarlo, a través de su dirección de Cultura a cargo del doctor Guillermo Romano, a la comunidad sanrafaelina.

Escuelas, centros culturales, academias de baile y espectáculos de trascendencia nacional e internacional circulan entre sus 1.000 metros cuadrados cubiertos, entre sala, escenario, camarines, baños y depósitos.

Ahora, esos metros se incrementarán porque la Asociación, presidida por Ricardo Perruzzi, también colabora y decidió techar el pasillo de salida de emergencia y remodelar un baño para adaptarlo a las necesidades del público con capacidades diferentes.

El año pasado, la Asociación equipó al salón con seis aparatos de aire acondicionado. Hoy nuevamente como aporte, proveyó los materiales para cambiar la marquesina, pulir los pisos de pinotea y pintar la carpintería.

La Municipalidad aporta toda la mano de obra. En el lugar se respira el ambiente de la voluntad de los trabajadores de la comuna sanrafaelina, que en muchos casos, distraen su tiempo libre para dedicarlo a esta tarea que los "en-

El cine teatro Roma recupera su belleza de antaño

La comuna sanrafaelina con los propietarios del sitio encararon una remodelación y refuncionalización de la única sala que recuerda la época de oro del cine.



FACHADA. Desde hace varios años el municipio alquila el local y lo llama Centro Cultural San Rafael del Diamante.

canta" porque para muchos de ellos, incluido el personal administrativo, estar en ese sitio los transporta al mundo del espectáculo que vivieron hace años.

Todos los trabajos se hacen a contrarreloj porque las actividades se reanudan poco después de terminada la Vendimia.

Se espera que la nueva vereda con iluminación moderna (materiales provistos también por la Asociación y mano de obra municipal) convertirá a este trozo de ciudad en otro polo de atracción para turistas y vernáculos.

Una alfombra dará la bienvenida al remozado piso de pinotea lusturada, una verdadera restauración del etablado.

También se modificará la dis-

Este centro cultural pertenece a la Asociación Italiana de Socorros Mutuos y allí funcionan los talleres artísticos y academias de baile municipales.

tribución de las butacas (algunas recuperadas de los depósitos) que quedarán en línea intercaladas para facilitar la visión. Cabe destacar que el salón tiene un desnivel pronunciado para que el espectador del fondo tenga la misma vista panorámica que el que está en primera fila, donde el piso tiene una elevación para otorgar a quienes prefieren esta ubicación, también una excelente y cómoda vista de la boca del escenario de 9 metros y medio.

Las paredes, de más de 12 metros de alto también serán dotadas de un nuevo color más claro que combinará con la remozada carpintería y decorados.

Pantallas del Marconi y Select

La pantalla de la sala de la tercera cuadra de Hipólito Yrigoyen tiene casi los mismos años que la historia del cine en San Rafael.

Si bien el actual Centro Cultural San Rafael del Diamante nació como el "Marconi" cuando corría el año 1935, sólo tiene una década menos que la llegada del séptimo arte al sureño departamento.

Los años pasaron y la misma sala fue cambiando de nombres pero no de aficionados a los filmes, que esperaban especialmente el domingo para ir a disfrutar en familia.

Luego de denominarse "Marconi" pasó a ser "Select", y más tarde se lo bautizó cine teatro Roma, hasta que el lugar -que pertenece a la Sociedad Italiana de Socorros Mutuos- fue alquilado a la Municipalidad y pasó a llamarse Centro Cultural San Rafael del Diamante.

Sería la familia Andrés la encargada de acercar el cine cada vez a más gente, así que a mediados de 1945 nacieron el "Gran Sur" y el "Avenida", luego el "Ideal", y allá por 1956 se abriría el "Andrés".

Fue la única época en la que San Rafael contó con una oferta de cinco salas de proyección.

En el lugar donde se encontraba el cine "Andrés" actualmente funcionan las dos únicas salas que durante años tuvo la ciudad, con las características modernas de salas más pequeñas y con menos butacas.