



# DIRECCION PROVINCIAL DE TURISMO

Av. SAN MARTIN, 1143

MENDOZA

TELEFONOS 13333 y 13334

PARA LA RADIO L. V. 10

Señor Turista; señores dueños de hoteles:

La Oficina de Propaganda de la Dirección de Turismo, anuncia que la afluencia de turistas puede colmar la capacidad de los hoteles de la Ciudad. Pero los alrededores tienen establecimientos con capacidad para muchas personas. Así, hay cuatro hoteles en el Challao, tres en Lunlunta, dos en el Borbollón, que pueden alojar pasajeros, en Potrerillos hay un hotel de lujo y otro de modesta categoría, donde se pueden alojar 300 personas.

Potrerillos está en un lugar ideal, a 58 kilómetros de la ciudad. Los dos caminos que ~~quedan~~ <sup>conducen</sup> a aquel lugar, tanto el que pasa por Vistalba, como el que pasa por las Minas de Petróleo, estarán en buenas condiciones de tránsito. Los turistas que se alojen allí, pueden trasladarse todos los días a la Ciudad. Está al pie de altas montañas de variadísimos colores y sugestivas formas, cuyas cumbres se ~~hallan~~ <sup>hallan</sup> cubiertas de nieves eternas. En ese marco de bellezas, y dominando un hermoso panorama, se ~~hallan~~ <sup>hallan</sup> el Gran Hotel, construido por el Gobierno de la Provincia.

Quien no conoce el paisaje cordillerano, ignora la sugestión, la severa belleza que guardan nuestras montañas, imponentes y plácidas.

Sus valles son fáciles a la excursión e invitan a adentrarse por pintorescas quebradas y suaves serranías hasta los más secretos refugios, donde frescos manantiales ofrecen oasis de vegetación y la nota vivida y variada del paisaje.- Nada como la montaña brinda sosiego y reposo al cuerpo y al espíritu de los hombres de las grandes urbes.

OFICINA DE PROPAGANDA DE LA DIRECCIÓN DE TURISMO

La Fiesta de la Vendimia es un himno al trabajo, y Mendoza la celebra por séptima vez.- Es la exaltación de la labor fecunda, incorporada ya al calendario de las grandes celebraciones, y a la tradición de los viñedos.- Es elevada expresión de cultura popular, como en la antigua Grecia, redundante en manifestaciones fecundas de significación artística, típica y espiritual.- Regocijos de un